

Florian Glemser

Florian Glemser, geboren 1990 in Kaiserslautern, erhielt mit drei Jahren seinen ersten Klavierunterricht von seiner Mutter.

Früh trat seine musikalische Begabung zutage, sodass er nach ersten Konzertauftritten und einem ersten Preis beim Wettbewerb "Jugend Musiziert" als 10jähriger für ein Frühstudium im Rahmen der Hochbegabtenförderung an der Hochschule für Musik Würzburg angenommen wurde. Weitere Preise bei nationalen und internationalen Jugendwettbewerben folgten, z.B. ein 2. Preis und Sonderpreis beim Nürnberger Klavierwettbewerb und ein erster Preis beim Rotary Wettbewerb in Essen, der zu einem Auftritt beim Klavierfestival Ruhr in der Philharmonie in Essen führte. Als Solist trat Florian u.a. mit dem Philharmonischen Orchester Würzburg und dem Südwestdeutschen Kammerorchester Pforzheim auf.

Konzertreisen führten ihn quer durch Deutschland und ins europäische Ausland. Im Studienjahr 2011/12 studierte er mit einem Stipendium der Studienstiftung des Deutschen Volkes an der renommierten Royal Academy of London bei Prof Hamish Milne. Zwei Monate nach seinem Beginn in London, im November 2011 gewann Florian Glemser den "Jury Discretionary Price" beim Jaques-Samuel-Intercollegiate-Piano-Competition. Im August 2012 folgten dann Preise und Sonderpreise beim "Rosario-Marciano-Wettbewerb".

Ein besonderes Augenmerk legt Florian Glemser neben dem Soloklavierspiel auf die Kammermusik. Er spielt regelmäßig mit verschiedenen Künstlern und Ensembles und konnte im Januar 2010 mit seinem Klavierquartett den Maria-Fischer-Flach-Preis und im August 2012 mit dem griechischen Geiger Ilias Kadesha den 2.Preis des "Swedish International Duo Competition" erringen.

Florian Glemser studiert seit Oktober 2013 bei Prof. Grigory Gruzman an der "Franz Liszt Hochschule für Musik" Weimar.

Neben der Klassik spielte Florian viele Jahre als Jazzpianist in verschiedenen Big Bands und Bands und hatte Konzerte in Deutschland und Tschechien. 2008 bekam er beim Wettbewerb der Jazzinitiative Würzburg mit seiner Band einen 1.Preis und den Solistenpreis. Erst mit dem Studium entschied Florian, sich ausschließlich auf die Klassik zu konzentrieren.

Florian Glemser ist seit 2010 Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes und gewann 2012 das große Stipendium der Hans-und-Eugenia- Jütting Stiftung. 2013 bekam er ein Carl-Heinz Illies-Förderstipendium der „Deutschen Stiftung Musikleben“ zugesprochen.